

3, 4, 5 maggio 2019

Ma cosa ci dice il cervello

Reduci dall'exploit di *Come un gatto in tangenziale*, Biglietto d'oro e ben tre Nastri d'Argento nel 2018, la factory capitanata da Riccardo Milani e Paola Cortellesi ci riprova. Ancora una volta lo fa con una commedia graffiante, che prende di mira il malcostume ormai diffuso rovesciandone gli effetti sul pubblico, un'opera che sa usare il riso della vecchia commedia all'italiana gestendone ritmi e tempi senza ricorrere a facili gag, ma affidandosi ad una comicità di parola. Il tutto condito dall'action di una spy story.

Risate assicurate dunque, a partire da una storia che, seppur in chiave ironica, fa proprie le regole di un film d'azione con tanto di acrobazie, arrampicate, salti nel vuoto e inseguimenti. La trama di *Ma cosa ci dice il cervello* ruota infatti attorno alle disavventure quotidiane di Giovanna (Paola Cortellesi), all'apparenza donna dimessa, sciatta, quasi invisibile, divisa tra il grigiore di un lavoro al Ministero, gli impegni scolastici di sua figlia Martina e gli sftò di una madre esuberante (Carla Signoris) con la passione per i travestimenti da icone pop. In realtà Giovanna è un agente segreto, che in occasione di una rimpatriata tra vecchi compagni di liceo, i "Fantastici 5", si renderà conto che tutti, come lei, sono costretti a piccole e grandi angherie. A quel punto metterà in atto la sua personalissima missione per riscattare ciascuno dai soprusi subiti. Non c'è spazio per i buoni sentimenti, Riccardo Milani fotografa con una risata spietata un paese che ha perso le basi della convivenza civile, idealmente diviso tra vessatori e vessati, urlatori e vittime silenziose. Uno sguardo critico sul reale, che assume le sembianze di un piccolo bestiario sui difetti di un paese intorpidito, ma che per fortuna è anche fatto di tante Giovanne: medici, insegnanti, allenatori e infermieri, bullizzati, stratonati, umiliati, che armati di un atarassico senso del dovere ingaggiano la loro quotidiana battaglia contro una babele di comportamenti scorretti.

Oltre che su una scrittura arguta il racconto può contare anche su una galleria di personaggi straordinariamente caratterizzati, a partire da Paola Cortellesi, nei panni della supereroina che combatte l'inciviltà a colpi di punizioni esemplari e trovate rocambolesche: al suo personaggio il compito di incarnare l'invito ad agire, un monito a non rassegnarsi. Le fa compagnia un variopinto microcosmo di tipi umani interpretati da un cast strepitoso: dall'insegnante bullizzato (Stefano Fresi) all'hostess fricchettone (Claudia Pandolfi) costretta a subire le improbabili pretese di passeggeri noncuranti delle basilari norme di sicurezza, dall'integerrima pediatra (Lucia Mascino) vessata dalla tuttologa di turno al povero allenatore di una squadra di pulcini (Vinicio Marchioni) che passa i pomeriggi nel tentativo di arginare la maleducazione di genitori sempre più competitivi e arroganti. Menzione speciale per Carla Signoris nei panni dell'eccentrica madre di Giovanna, cinica e pronta storcere il naso ad ogni scelta della figlia,, tutta paillettes e tutine aderenti. Un affresco che fa paura.

La prossima settimana

IL CAMPIONE

Christian Ferro ha vent'anni, vive in una megavilla con Lamborghini in garage, ha una fidanzata influencer, migliaia di fan adoranti e un contratto multimilionario con la AS Roma. Ma la sua brillante carriera di attaccante è messa a rischio dalla sue continue bravate. Quando il presidente della Roma calcio decide di far affrontare a Christian l'esame di maturità per inculcargli un po' di disciplina ingaggia Valerio Fioretti, un professore di liceo che ha a sua volta qualche esame esistenziale da superare... **Stefano Accorsi è il protagonista di un film in cui l'ambiente sportivo fa da contesto narrativo ad un romanzo sulla formazione di un ragazzo difficile, brillantemente calato nel patinato e contraddittorio mondo del calcio e specificamente in quell'universo a sé stante che è la mitologia della Roma Calcio.**



Seguici su



Titolo originale

Ma cosa ci dice il cervello

Anno

2019

Genere

Commedia

Data di uscita

18 aprile 2019

Regia

Riccardo Milani

Sceneggiatura

Furio Andreotti, Giulia Calenda, Paola Cortellesi, Riccardo Milani

Interpreti principali

Paola Cortellesi, Remo Girone, Vinicio Marchioni

Nazionalità

Italia

Durata

98'



Info e programma aggiornato su
www.virtuscinema.it