

3/4/5 febbraio 2017

Lion – La strada verso casa



Seguici su



Il film

Quanto tempo impiegate per tornare a casa? Venti minuti, trenta, un'ora? Indifferentemente dai cambi di mezzi ed il tempo per raggiungere la propria abitazione, nulla è paragonabile al piacere di tornare a casa dopo tante ore passate lontano. Saroo, il protagonista di *Lion* impiegherà ben 20 anni per tornarci. A 5 anni infatti, in un giorno come tanti altri, Saroo parte con il treno da Madras in India, città in cui vive con la sua famiglia. Purtroppo però prende il convoglio sbagliato e si perde a Calcutta. Ritrovato dalle autorità, la sola cosa che il piccolo ricorda è l'immagine della stazione dalla quale è partito. Non riesce a spiegare né il suo luogo di provenienza né l'esatto itinerario compiuto. Non riuscirà più a tornare a casa. Dopo qualche tempo viene adottato da una coppia australiana. Molti anni più tardi, ormai adulto, Saroo decide utilizzando Google Earth, di analizzare una per una tutte le stazioni ferroviarie dell'India. Alla fine, dopo vent'anni, riuscirà a trovare quella giusta.

Lion è una storia (vera) di speranza. Una storia che è intessuta di realismo e forza d'animo, che vuole raccontare una dimensione prima brutale e poi straziante fino ad un'evoluzione del pensiero che non vuole essere né giusta né sbagliata. La scelta di Saroo, quella di cercare la sua vera famiglia, è un sentimento legittimo, qualcosa con cui chiunque possa confrontarsi ed immedesimarsi. Ed è proprio questa realtà che rende autentico il film e rende tanto intensa la sua visione.

La regia

Garth Davis è stato il regista insieme a Jane Campion (*Lezioni di piano*) della celebre Serie Tv *Top of the Lake*, per cui ha ricevuto nomination agli Emmy e ai BAFTA. Garth è rinomato a livello internazionale per alcune pubblicità. Il suo lavoro gli è valso grandi riconoscimenti al London International Award show, a Cannes e nel 2010 una nomination dal DGA (Directors Guild of America) come Miglior Regista di pubblicità. Ha iniziato la carriera come artista e designer, per poi esplorare ogni forma di filmmaking. Tra i suoi lavori ricordiamo il documentario di successo *Pins*, il corto premiato ai Dendy Award *Alice*, e l'acclamata serie tv *Love My Way*. Il suo lungometraggio d'esordio è *Lion*, interpretato da Dev Patel, Rooney Mara e Nicole Kidman. Al Toronto Film Festival 2016 si è classificato secondo.

La prossima settimana

FLORENCE

1944: l'ereditiera Florence Foster Jenkins è tra le protagoniste dei salotti dell'alta società newyorchese. Mecenate generosa, appassionata di musica classica, Florence, con l'aiuto del marito e manager, l'inglese St. Clair Bayfield, intrattiene l'élite cittadina con incredibili performance canore, di cui lei è ovviamente la star. C'è però un problema di cui la ricca signora non è a conoscenza: quando canta, quella che lei sente nella sua testa come una voce meravigliosa, è in realtà per chiunque altro orribilmente ridicola...

Titolo originale

Lion

Anno

2016

Genere

Drammatico

Data di uscita

9 novembre 2016

Regia

Garth Davis

Sceneggiatura

Saroo Brierley, Luke Davies

Interpreti principali

Dev Patel, Rooney Mara, Nicole Kidman

Nazionalità

USA, Australia, Gran Bretagna

Durata

129'



Info e programma aggiornato su www.virtuscinema.it