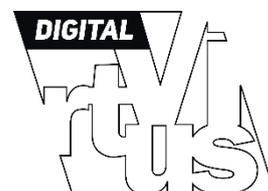


9/10/11 dicembre 2016

La ragazza del treno



Seguici su



Il film

La storia è quella di Rachel Watson, una giovane donna che non ha superato il suo divorzio e il fatto che il suo ex-marito si sia prontamente risposato. Rachel ha sfogato tutti i suoi problemi nell'alcool ed incapace di reagire è arrivata anche a perdere il suo lavoro. Ciononostante, prende ogni mattina il treno dei pendolari come se ancora dovesse recarsi in ufficio, guardando fuori dal finestrino e fantasticando sulle cose e le persone che osserva: in particolare, la sua attenzione si fissa su una coppia che, nella sua immaginazione, ritiene perfetta. Un mattino, però, Rachel vede la ragazza della coppia assieme a un altro uomo, e dopo pochi giorni la ragazza sembra essere svanita nel nulla. Rachel inizierà a indagare sulla sorte di questa sconosciuta, scoprendo una verità sconcertante.

Tratto dall'omonimo romanzo, "La ragazza del treno" è un avvincente gioco ad incastri tra le vite dei personaggi e la psiche degli stessi. Tate Taylor, già alla regia di "The Help", è abile nel creare un clima di suspense "giocando" con i problemi di perdita della memoria della protagonista e facendo rimbalzare lo spettatore sulla linea del tempo, tra il presente e il passato, grazie a intriganti flashback. Una particolare menzione all'attrice Emily Blunt che nel film brilla di luce propria nel ruolo di Rachel, interpretandone alla perfezione stati d'animo, paure ed emozioni.

La regia

Nato e cresciuto a Jackson (Mississippi), dove si è laureato presso la University of Mississippi, Tate Taylor inizia la sua carriera nel mondo del cinema verso la fine degli anni novanta, prima come assistente di Joel Schumacher per il film "Il momento di uccidere" poi come attore nella commedia "Romy & Michelle", che segna il suo debutto. Nel corso della sua carriera ha preso parte ai film "Le spie", "The Journeyman" e "Planet of the Apes - Il pianeta delle scimmie", mentre per la televisione è apparso nelle serie televisive "Streghe", "Six Feet Under" e "Queer as Folk". Nel 2010 fa parte del cast del pluripremiato "Un gelido inverno", di Debra Granik. Sempre nel 2010 decide di adattare per il grande schermo il romanzo L'aiuto, scritto dall'amica d'infanzia Kathryn Stockett, da cui aveva ottenuto i diritti cinematografici del libro prima della sua uscita. The Help ha ottenuto 4 candidature ai premi Oscar 2012, vincendo quello per la miglior attrice protagonista.

La prossima settimana

GENIUS

"Genius" è la (vera) storia di Maxwell Perkins, il leggendario editore che lavorò con importanti scrittori come Francis Scott Fitzgerald ed Ernest Hemingway. Un giorno Perkins si imbatté in Thomas Wolfe, un prodigioso talento, praticamente un genio. Come tutti i geni, Wolfe era talmente consumato dalla sua arte da arrivare ad isolarsi completamente dal mondo. Fu Perkins a scommettere, primo e unico, su Wolfe, a farlo pubblicare, ad aiutarlo a contenere la sua scrittura esuberante, e a fargli ottenere il successo.

Titolo originale

The girl on the Train

Anno

2016

Genere

Drammatico, Thriller

Data di uscita

3 Novembre 2016

Regia

Tate Taylor

Sceneggiatura

Erin Cressida Wilson

Interpreti principali

Emily Blunt, Haley Bennett, Justin Theroux

Nazionalità

USA

Durata

105'



Info e programma aggiornato su
www.virtuscinema.it