2/3/4 dicembre 2016

Che vuoi che sia



Seguici su



Il film

È davvero così sbagliato svendere la propria intimità per potersi finalmente permettere di realizzare i propri sogni? Se lo chiederà Claudio, sviluppatore informatico, che visto l'insuccesso del crowdfundig per finanziare la sua piattaforma web, decide di lanciare una provocazione: fare un'offerta on-line per un video hard, girato con la sua compagna Anna nella loro camera da letto, da mettere online. Tanto è questo che si cerca su Internet, no? Quello che doveva essere un gioco, uno scherzo, ha in realtà un boom di visualizzazioni, la celebrità della coppia aumenta, le donazioni raggiungono una cifra incredibile. Con questo metodo, Claudio ha finalmente a disposizione il denaro per la sua piattaforma web e quindi una situazione economica stabile da poter pensare finalmente di avere un figlio con Anna...

Ponendosi al confine tra la tragedia dell'intimità condivisa e l'incombente precarietà che affligge i giovani oggigiorno, Edoardo Leo torna per la quarta volta dietro la macchina da presa con "Che vuoi che sia", un dramma travestito da commedia che riflette sull'uso dei social network e sull'imbarbarimento delle nostre abitudini nell'utilizzo delle moderne tecnologie. "Che vuoi che sia" porta lo spettatore davanti ad un immaginario specchio e lo spinge forzatamente ad interrogarsi sulla propria vita, sui propri sogni e su cosa sarebbe disposto a fare per realizzarli. E le risposte non sembrano essere poi così scontate.

La regia

Disordinato, notturno, ritardatario e soprattutto accanito tifoso romanista, Edoardo Leo nasce a Roma il 21 aprile del 1972. Da bambino non coltiva il sogno di fare l'attore, ma la fascinazione per il cinema – in particolare per i film di Stanley Kubrick – lo spinge da ragazzo a tentare la strada del cinema. L'esordio, tuttavia, avviene in televisione, per la precisione nel film di Gianfranco Albano "La luna rubata" (1995). Due anni più tardi debutta sempre come attore sul grande schermo grazie a "La classe non è acqua" di Cecilia Calvi. Bisognerà aspettare però il 2009 per vederlo esordire alla regia con "Diciotto anni dopo", storia di due fratelli che si ritrovano dopo la morte dei genitori. Parteciperà con un'apparizione a "To Rome with Love" di Woody Allen e nel 2011 esce il suo secondo film "Buongiomo Papà". Il 2013 è l'anno della sua terza pellicola, "Noi e la Giulia", tratto dal libro "Giulia 1300 e altri miracoli" e che racconta il "piano b" di tre uomini insoddisfatti al tempo della crisi. Oggi è nelle sale con il suo quarto lavoro "Che vuoi che sia".

La prossima settimana

LA RAGAZZA DEL TRENO

Rachel prende ogni mattina il treno dei pendolari per recarsi in ufficio, guarda fuori dal finestrino e fantastica sulle cose e le persone oltre i binari. In particolare il suo sguardo si sofferma su quella che, nella sua immaginazione, dovrebbe essere una coppia perfetta. Un mattino, però, Rachel vede la ragazza della coppia con un altro uomo, e dopo pochi giorni la ragazza sembra essere svanita nel nulla. E' l'inizio di un misterioso caso che la coinvolgerà in prima persona e che la costringerà ad indagare sulla propria vita.

Titolo originale

Che vuoi che sia

Anno

2016

Genere

Drammatico, commedia

Data di uscita

9 Novembre 2016

Regia

Edoardo Leo

Sceneggiatura

Edoardo Leo, Alessandro Aronadio, Marco Bonini, Renato Sannio

Interpreti principali

Edoardo Leo, Anna Foglietta, Rocco Papaleo

Nazionalità

Italia

Durata

105'



Info e programma aggiornato su www.virtuscinema.it