

11/12/13 Novembre 2016  
**Neruda**



Seguici su



## Il film

È il 1948 e la Guerra Fredda è arrivata anche in Cile, dove miete vittime illustri. Il Senatore Neruda viene infatti messo sotto accusa dal Presidente Videla e costretto a darsi alla macchia. Neruda tenta di scappare dal paese assieme alla moglie e traendo ispirazione dai drammatici eventi della sua vita di fuggitivo scrive la sua epica raccolta di poesie, "Canto General". Nel frattempo, in Europa, cresce la leggenda del poeta inseguito dal poliziotto, e alcuni artisti capitanati da Pablo Picasso iniziano a invocare la sua libertà. Tutti si aspetterebbero una persona affranta e in difficoltà, invece Neruda, da grande genio umano quale effettivamente è stato, vede questa sua battaglia come un'irripetibile opportunità per reinventare se stesso e riuscire in una grande impresa eroica: diventare un simbolo mondiale di libertà, oltre che una leggenda della letteratura. Pablo Larraín non finisce mai di stupire. Dopo "No-I Giorni dell'Arcobaleno", "Il Club" (Gran Premio della Giuria a Berlino 2015) e prima di "Jackie", il film su Jacqueline Kennedy in arrivo nel 2017, il regista cileno esce con questo "falso biopic" su uno dei più importanti personaggi della storia moderna dell'America Latina e non. La grandezza del regista si vede proprio nel fatto che "Neruda" non è mai il film che sembra essere, ovvero biografico e politico, ma è un film tremendamente umano che ritrae la passione di un uomo. La passione civile e artistica. La vita stessa vissuta come passione. La passione come unica forma possibile di vivere.

## La regia

Pablo Larraín è nato a Santiago, in Cile, nel 1976. È socio fondatore di Fabula, una società di produzione che si occupa di cinema, televisione, pubblicità e produzione. Nel 2005 ha diretto il suo primo lungometraggio intitolato "Fuga". Il 2010 è l'anno di Prófugos, la prima serie della HBO mai prodotta in Cile. L'anno successivo Larraín ha diretto il film No-I Giorni dell'Arcobaleno, che è stato presentato nel corso della Quinzaine des Réalisateurs al Festival di Cannes del 2012 e che ha ottenuto la candidatura agli Academy Award come Miglior Film Straniero. Un anno più tardi dirige il controverso "Il Club" presentato in anteprima in Competizione Ufficiale al Festival di Berlino del 2015, dove ha vinto l'Orso D'Argento. La pellicola è stata inoltre candidata ai Golden Globe come Miglior Film Straniero.

Neruda è il suo sesto film. Nel 2016 Pablo Larraín ha diretto il suo primo film in lingua inglese, dal titolo Jackie, nel cast ricordiamo Natalie Portman.

## La prossima settimana

### IN GUERRA PER AMORE

1943. Mentre il mondo è nel pieno della seconda guerra mondiale, Arturo vive la sua travagliata storia d'amore con Flora. I due si amano ma lei è la promessa sposa del figlio di un importante boss di New-York. Per poterla sposare il nostro protagonista deve ottenere il sì del padre della sua amata che vive in un paesino siciliano. Pierfrancesco Diliberto, in arte Pif, torna dietro la macchina da presa per raccontare lo sbarco degli americani in Sicilia e l'ascesa della mafia in politica con quel giusto connubio di leggerezza e serietà che è un po' il marchio di fabbrica dei film del regista palermitano.

### Titolo originale

Neruda

### Anno

2016

### Genere

Biografico, storico

### Data di uscita

13 ottobre 2016

### Regia

Pablo Larraín

### Sceneggiatura

Guillermo Calderón

### Interpreti principali

Luis Gnecco, Gael García Bernal, Mercedes Moran, Diego Muñoz

### Nazionalità

Argentina, Cile Spagna, Francia

### Durata

107'



Info e programma aggiornato su  
[www.virtuscinema.it](http://www.virtuscinema.it)