

21, 22, 23 dicembre

Non ci resta che vincere

“Non ci resta che vincere” è il film del regista spagnolo Javier Fesser che ha sbancato il box office in patria ed è stato candidato per rappresentare la Spagna agli Oscar nella categoria miglior film straniero.

Marco è il cinico e frustrato vice-allenatore di un'importante squadra di basket. Licenziato per aver picchiato l'allenatore, in crisi con la compagna, Marco disperato si ubriaca e si schianta contro una volante della polizia. Viene condannato a tre mesi di lavori socialmente utili presso un centro ricreativo per disabili. Qui deve allenare una squadra di basket, gli “Amigos”, costituita da un gruppo di dieci giovani con deficit mentali. C'è l'ipocondriaco, quello che ha paura dell'acqua, quello che ogni tanto si incanta a fissare un punto nel vuoto e quello che è molto bravo a giocare. L'impatto per Marco non è dei migliori, ma i ragazzi si dimostrano da subito amorevoli nei suoi confronti, arrivando a cambiare letteralmente la sua vita.

“Non ci resta che vincere” è una “dramedy” dei buoni sentimenti, dall'umor gentile e brillante che vede nei protagonisti diversamente abili il suo punto di forza. Interpretati da attori non professionisti, il gruppo di simpatici e imbranati giocatori con la loro contagiosa voglia di vivere, nonostante le difficoltà affrontate sin dalla nascita, è un bellissimo esempio di come ogni vita valga la pena di essere vissuta. Senza scadere nel patetismo o nella retorica, Fesser riesce a costruire una commedia, ispirata a vicende reali, trattando temi controversi con leggerezza e creando molti spunti di riflessione. Sonia, fidanzata in crisi di Marco, è l'emblema della donna amorevole che sogna da sempre di avere un bambino. Dopo l'incontro con i ragazzi, affascinata dalla loro purezza e dalla loro gioia, la donna si dice disposta ad avere anche un bambino disabile, consapevole di essere quasi fuori tempo per una gravidanza sicura.

Irresistibili sketch e battute esilaranti accompagnano le avventure di questa “sgangherata” squadra di basket e del suo allenatore. Il binomio sport e cinema si dimostra di nuovo vincente ma il vero successo del film è da ricercare nell'elogio della diversità, in tempi di cinismo e di riscoperta di abominevoli teorie di razza pura. Lontano da pregiudizi e falsi miti, Fesser dimostra come essere disabili non significa vivere una vita infelice ma, forse, apprezzarla ancora di più, facendo tesoro di ogni singolo momento, anche il più insignificante. È questa la lezione che impara Marco, troppo preoccupato a rovinarsi con le sue mani perché incapace di amare davvero e di gioire delle proprie fortune.

La storia del cinema è ricca di fulgidi esempi di film dedicati ai disabili. “Non ci resta che vincere” sembra candidarsi a rimanere uno dei film più rappresentativi su questo tema grazie all'ironia, alla bellezza e alle emozioni che i suoi protagonisti riescono a comunicare. Un intento sicuramente pedagogico volto a mostrare come l'esperienza e l'esistenza stessa di persone disabili possa essere una risorsa e fonte di arricchimento per tutti i “normali”.

La prossima settimana

IL RITORNO DI MARY POPPINS

In occasione delle festività natalizie, arriva al VirtusCinema il più grande classico dei film natalizi targati Disney. Venticinque anni dopo la conclusione della storia narrata nel film del 1964, Michael e Jane sono ormai grandi, hanno famiglia e figli. L'ombra della tragedia, però, li colpisce senza preavviso, lasciandoli in mezzo all'elaborazione di un lutto e di un'economia precaria. Ma la loro tata preferita torna scendendo dal cielo, lo stesso ombrello che la aiuta a planare e la stessa borsa piena zeppa di oggetti e arnesi...

PER CONOSCERE DATE E ORARI DELLE PROIEZIONI, CONSULTATE IL PROGRAMMA IN DISTRIBUZIONE O VISITATE IL NOSTRO SITO INTERNET



Seguici su



Titolo originale
Campeones

Anno
2018

Genere
Commedia

Data di uscita
6 dicembre 2018

Regia
Javier Fesser

Sceneggiatura
Javier Fesser, David Marqués

Interpreti principali
Javier Gutiérrez, Athenea Mata, Juan Margallo, José de Luna

Nazionalità
Spagna

Durata
124'



Info e programma aggiornato su
www.virtuscinema.it