



Seguici su



16/17/18 Marzo 2018

## Tre manifesti a Ebbing, Missouri

### Il film

Mildred Hayes non si dà pace. Mamma di Angela, una ragazzina violentata e uccisa nella provincia profonda del Missouri, Mildred ha deciso di sollecitare la polizia locale a indagare sul delitto e a consegnarle il colpevole. Dando fondo ai propri risparmi, commissiona tre giganti manifesti con tre messaggi precisi diretti a Bill Willoughby, sceriffo di Ebbing. Affissi in bella mostra alle porte del paese, provocheranno reazioni disparate e disperate, riaprendo il caso e rivelando il meglio e il peggio della comunità. Presentato in concorso alla settantaquattresima edizione della Mostra del Cinema di Venezia (dove si è aggiudicato il premio per la migliore sceneggiatura), al Festival di Toronto e al Festival di San Sebastian, osannato dalla critica internazionale, Tre manifesti a Ebbing, Missouri è una delle migliori dark comedies da molti anni a questa parte. E' un'opera arrabbiata, ma non rabbiosa, è un western contemporaneo politicamente ed eticamente scorrettissimo. Com'è possibile tutto questo? Molto si deve al regista Martin McDonagh che riesce a ipnotizzarci usando semplicemente quegli elementi che poi sono alla base del cinema: emozioni forti, sceneggiatura audace e cast da Oscar. Punto forte della pellicola sono i personaggi, tutti straordinari perché lontani dai cliché, dal dualismo buoni e cattivi e quindi unicamente e dolorosamente umani.

### La regia

Martin Mc Donagh nasce il 26 Marzo 1970 nel distretto di Camberwell, a Londra, da genitori irlandesi. Vive la sua gioventù nella capitale inglese, ma rimane fortemente legato alla sua terra di origine tanto da ambientarvi tutti i suoi lavori teatrali. Con la sua prima opera, "The Beauty Queen of Leenane", ottiene numerosi riconoscimenti internazionali e questo lo spinge a scrivere altri due episodi della storia. L'esordio nel mondo del cinema avviene nel 2005 con il cortometraggio Six Shooter e tre anni più tardi è la volta di "In Bruges – La coscienza dell'assassino" suo primo lungometraggio, grazie al quale si aggiudica una nomination agli Oscar come miglior sceneggiatura originale. Nel 2011 esce nelle sale "7 psicopatici" e il 2017 è stato l'anno di "Tre manifesti a Ebbing, Missouri".

#### Titolo originale

Three Billboards Outside Ebbing, Missouri

#### Anno

2017

#### Genere

Thriller

#### Data di uscita

11 Gennaio 2018

#### Regia

Martin McDonagh

#### Sceneggiatura

Martin McDonagh

#### Interpreti principali

Francis McDormand, Woody Harrelson, Sam Rockwell

#### Nazionalità

USA, Gran Bretagna

#### Durata

115'



Info e programma aggiornato su  
[www.virtuscinema.it](http://www.virtuscinema.it)

### La prossima settimana

#### LA FORMA DELL'ACQUA

Leone d'oro a Venezia 2017 e fresco vincitore degli Oscar 2018, arriva in sala l'ultimo film del visionario regista Guillermo del Toro, una fiaba dark che racconta la storia di Elisa, giovane donna muta, addetta alle pulizie in un laboratorio scientifico, e legata da profonda amicizia a Zelda, attivista afroamericana, e a Giles, vicino di casa discriminato sul lavoro. Diversi in un mondo di mostri dall'aspetto rassicurante, un giorno i tre scoprono che nel laboratorio (sopra)vive in cattività una creatura anfibia di grande intelligenza e sensibilità....