

19/20/21 Gennaio 2018
Due sotto il burqa



Seguici su



Il film

Cosa non si farebbe per amore? Armand e Leila stanno pianificando di volare insieme a New York, ma pochi giorni prima della partenza, Mahmoud, fratello di Leila, fa il suo ritorno da un lungo soggiorno in Yemen, un'esperienza che lo ha cambiato radicalmente: ai suoi occhi, ora, lo stile di vita moderno della sorella offende il Profeta. L'unica soluzione è confinarla in casa e impedirle ogni contatto con il suo ragazzo. Ma Armand non ci sta e pur di liberare l'amata escogita un piano folle: indossare un niqab e spacciarsi per donna. Il suo nome d'arte? Shéhérazade. Quello che Armand non si aspetta è che la sua recita possa essere sin troppo convincente, al punto da attirargli le attenzioni amorose dello stesso Mahmoud.

Il cinema francese non è nuovo alla commedia di estrazione sociale e negli ultimi anni si è fatto portavoce di quella pluralità etnica che in fin dei conti caratterizza la vera anima nazionale della Francia. "Due sotto il burqa" ha il pregio di affrontare il tema dell'integralismo religioso attraverso i toni leggeri della commedia ma non solo: la regista Abadi è nata e vissuta in Iran e solo nel 1998 è approdata in Francia. Pertanto il suo film è costruito con un approccio lontano dai luoghi comuni occidentali e si percepisce una peculiare raffinatezza dissacratoria offerta dalla posizione privilegiata di cui gode la Abadi, in quanto donna progressista e figlia della rivoluzione khomeinista del 1979. Il risultato è una pellicola con un forte valore civile, anarchico e sottilmente irriverente.

La regia

Sou Abadi nasce a Rasht (Iran) il 18 Giugno del 1968. Vive in Iran fino alla fine degli anni '90 quando si trasferisce a Parigi. Nella capitale francese lavora come montatrice in numeri film, tra cui "La nouvelle Eve (1999) di Catherine Corsini. Nel 1997 dirige il suo primo documentario "Iraniens de France". L'esordio alla regia di lungometraggi è invece nel 2002 con "S.O.S. a Teheran", un ritratto della vita vissuta, sotto la Repubblica Islamica, da una vasta ed eterogenea parte di iraniani. Il 2017 è l'anno del suo secondo film, la commedia "Due sotto il burqa".

La prossima settimana

LA SIGNORA DELLO ZOO DI VARSAVIA

In occasione della Giornata della memoria 2018, un racconto di eroismo civile in tempo di guerra ispirato alla storia vera di Jan e Antonina Zabinski. Sul finire del 1939, le truppe naziste bombardano la capitale polacca, riducendo il famoso zoo a un cumulo di macerie. Il direttore della struttura e sua moglie assistono impotenti all'occupazione del Paese e alla costruzione del ghetto ebraico. Ma con l'inizio delle deportazioni, nel 1942, la coppia si mobilita per nascondere intere famiglie di Ebrei all'interno del giardino zoologico, mascherato da allevamento di maiali.

Titolo originale

Cherchez la Femme!

Anno

2017

Genere

Commedia

Data di uscita

6 Dicembre 2017

Regia

Sou Abadi

Sceneggiatura

Robert Festinger

Interpreti principali

Felix Moati, Camelia

Jordania

Nazionalità

Francia

Durata

88'



Info e programma aggiornato su
www.virtuscinema.it