

IL TERZO UOMO

di Carol Reed

Info

Genere: Noir, Drammatico

Regista: Carol Reed

Attori: Joseph Cotten, Alida Valli, Orson Welles, Trevor Howard.

Anno e Paese: 1949, Gran Bretagna

Durata: 104 Minuti

Il Film

Vienna, 1946. La guerra è da poco finita e lo scrittore canadese Holly Martins si reca nella capitale austriaca per incontrare il suo vecchio amico Harry Lime, ma viene a sapere che l'uomo è morto. Non fidandosi delle indagini ufficiali, Holly inizia le sue ricerche e scopre che c'era una terza persona al momento in cui Harry sarebbe morto. "Il Terzo Uomo" è una pellicola passata alla storia per diversi motivi. Innanzitutto la partecipazione straordinaria di Orson Welles, che interpreta Harry Lime, il personaggio chiave della storia. La perfetta sceneggiatura, frutto di una collaborazione tra Reed e Graham Greene, che diverrà dopo l'uscita del film un vero e proprio romanzo. Il tema musicale suonato dall'ormai leggendaria cetra tirolese di Anton Karas. Infine il notevole bianco e nero, con alcune riprese registrate con obiettivo angolare per suggerire il clima avvolgente e teatrale delle ombre che invadono le strade della città. Datato 1949, Il Terzo Uomo vinse la Palma d'Oro al Festival di Cannes e il premio Oscar nel 1951 come miglior Fotografia.

Il Regista

Carol Reed nasce a Putney (Gran Bretagna) nel 1906. Figlio illegittimo di un impresario teatrale, fin da piccolo inizia a coltivare il sogno di seguire le orme del padre. La madre non è dello stesso avviso e costringe il figlio nel 1922 a raggiungerla in Massachusetts nella speranza che cambiasse idea. Non ci riesce e dopo due anni da contadino, Carol torna in patria e inizia la sua carriera nel teatro come assistente personale alla regia. Il debutto al cinema arriva con *Midshipman Easy* nel 1935 che sancisce l'inizio di una lunga carriera dietro la macchina da presa in cui Reed realizzerà film del calibro di *Fuggiasco* (1947), *Il Terzo Uomo* (1949), *Il nostro agente all'Avana* (1959) e *Oliver!* (1969).

La Frase

"In Italia, sotto i Borgia, per trent'anni hanno avuto guerre, terrore, assassini, massacri: e hanno prodotto Michelangelo, Leonardo da Vinci e il Rinascimento. In Svizzera, hanno avuto amore fraterno, cinquecento anni di pace e democrazia, e cos'hanno prodotto? Gli orologi a cucù."

